

PIANO DI AZIONE ZONALE PER L'APPRENDIMENTO (PiAZZA)

PROGRAMMA GARANZIA OCCUPABILITÀ DEI LAVORATORI (GOL)

TECNICHE DI RIPRESA E MONTAGGIO

Perché partecipare

La crescente diffusione di audiovisivi su internet, e in particolare di videoclip pubblicati su social network quali Facebook o Youtube, richiede oggi – tanto ai cittadini quanto alle aziende – un salto di qualità che riguarda sia la consapevolezza delle potenzialità di questi mezzi, sia le competenze che consentono di realizzare prodotti raffinati da veicolare in modo efficace e mirato.

Il percorso formativo consente di acquisire le competenze di base per realizzare riprese e procedere alla selezione e al montaggio del non girato, per la creazione di un prodotto audiovisivo di qualità

Chi può partecipare

Per partecipare ai corsi del Catalogo professionalizzante PIAZZA GOL è necessario avere la residenza o il domicilio in Friuli Venezia Giulia.

La partecipazione all'operazione richiede il possesso dei seguenti prerequisiti:

- conoscenza della lingua italiana di livello A2 nel Quadro comune europeo per l'apprendimento delle lingue;
- competenze digitali di base riferite all'utilizzo di smartphone o altri dispositivi per la realizzazione di riprese audiovideo e la loro pubblicazione.

Che cosa si farà

Il corso si sviluppa con riferimento al Repertorio delle qualificazioni regionali.

Al suo interno si acquisiranno le conoscenze e le competenze per:

- **realizzare riprese audiovisive**, attraverso l'acquisizione di tecniche comuni nella ripresa video digitale; la conoscenza di obiettivi, diaframmi, temperatura colore, bilanciamento del bianco, filtri; la conoscenza dei vari supporti di registrazione nella tecnologia digitale e delle tecniche per l'inquadratura di immagine fissa e in movimento.
- **effettuare il montaggio digitale di audiovisi**, acquisendo conoscenze riguardanti le caratteristiche e i requisiti tecnici delle piattaforme web e social; gli stili e sistemi di montaggio come AVID e FCP; saranno inoltre esaminati i formati video, i protocolli di trasferimento, i settaggi sistema di editing e i linguaggi del montaggio, l'uso di transizioni, i compositing e gli effetti video.

Contenuti tecnico-professionali:

- Elaborazioni di progetti grafici per la comunicazione e la pubblicità
- Realizzazione di riprese
- Montaggio di suoni e/o immagini

Il corso comprende inoltre i moduli sulla ricerca attiva del lavoro e sulla sicurezza, generale e specifica.

Operazione cofinanziata:

- dal Fondo Sociale Europeo Plus FSE+ 2021/2027 dell'Unione Europea nell'ambito del Programma Piano di Azione Zonale per l'Apprendimento (PiAZZA) finanziato dal Programma Regionale.
- dal fondo del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Misura 5, Componente 1, Riforma 1.1, finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU, nell'ambito del Programma Garanzia Occupabilità dei Lavoratori (GOL).

Quanto dura

Il corso si avvierà al raggiungimento del numero minimo di iscrizioni richiesto dalla normativa (almeno 6). La durata totale è di **250** ore. Non è previsto lo stage.

Dove



Trieste Film Hub – Casa del Cinema

Piazza Duca degli Abruzzi, 3 – 34132 Trieste

Come partecipare

Le persone **occupate** possono rivolgersi direttamente all'ente organizzatore, presso i recapiti indicati qui sotto.

Le persone **disoccupate** possono accedere ai corsi del programma PIAZZA GOL rivolgendosi al Centro per l'impiego.

Attestato

Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di frequenza dalla Regione FVG. A chi avrà frequentato i moduli sulla sicurezza generale e specifica saranno inoltre rilasciati i relativi attestati, aventi valore legale.

Referente del corso

Francesca Pitacco
040 9653280 – 349 5063600
formazione@casadelcinematrieste.it

Info

Tutte le informazioni sui corsi del programma PIAZZA GOL sono disponibili sul sito: <https://formazione.fvg.it/PiazzaGol/>